

**RÜCKBLICK:
LUZERN THE RETRO FESTIVAL 2018**

SUZI QUATRO EINFACH GENIAL!

Alte Liebe rostet nicht...

Was für eine Hitze. In den «heiligen Hallen» des Hotels Schweizerhof drängt sich das Publikum. Gegen 1000 Leute müssen es sein.

Das Konzert ist ausverkauft, wie bislang alle dieses bereits siebten Retro Festivals in Luzern Mai 2018. Nach dem Konzert wird er noch eine spontane Jam Session mit ihr bestreiten, doch zunächst einmal beweist die US-Amerikanerin, die mittlerweile in Deutschland und England lebt, dass sie nach wie vor jede Stimmung in die Höhe treiben kann.

Und sie flirtet mit den Zuhörern, bei bester Laune, sie präsentiert eine sexy Figur und vergisst nicht zu erwähnen, dass sie seit 2016 auch noch «Doctor Suzi Quatro» ist – die Anglia Ruskin University in Cambridge verlieh ihr den Ehrendoktor in Anerkennung ihrer musikalischen Verdienste.

Gleich mit dem ersten Song macht das nur 1 Meter 52 grosse Energiebündel klar, mit wem man es hier zu tun hat: Mit «The Wild One» startet das Konzert. Laut, rockig und schnell, in vollem Einsatz nicht nur die Sängerin und Gitarristin, sondern auch die Musiker: an Keyboard, Schlagzeug, Gitarre, Saxofon, Posaune und Trompete. Laut, rockig und schnell wird es in der Hauptsache bleiben – die eine oder andere Ballade mehr hätte man ganz schön gefunden.

Mehr Melodie und weniger Bass gibts das erste Mal bei «Stumblin` In», Quatros Hit von 1978, den sie mit Ex-Smokie-Leadsänger Chris Norman aufnahm. Der Wiedererkennungswert dieses Songs ist hoch – und das Publikum begeistert. Dann zeigt die Sängerin auf ihren schwarzen Halsschmuck: Der sei von 1973, genauso wie der Hit, der nun folge: «48



Suzi Quatro & Verleger Giuseppe Li Pira

Crash». Sie selbst sei – «von 1950». Quatro grinst, hebt ihre Arme in die Höhe und zeigt Muskeln. Die Stimme rau, das Gefühl gut. Auf der Bühne betont sie: Seit 54 Jahren mache sie diesen Job. Im Internet kann man es nachlesen: Als 14-Jähri-

ge lenkte Susan Kay Quatro, geboren am 3. Juni 1950 in Detroit, Michigan, ihren Fokus weg vom klassischen Klavierunterricht hin zu wildem Rock`n`Roll. Den Arm in die Höhe und ins Licht. Und dann eine Kussband in den Saal.

Aus Luzern: Giuseppe Li Pira

68 Jahre ist sie alt, und alles andere als müde. Im «Schweizerhof» rockt das Idol der Siebziger die Bühne. Ihre Fans sind begeistert, die Sängerin ist voller Power!



the best of
suzi quatro
legend